

We're sorry, this article is only available in English.



Tentoonstellingen en theater in Groot-Brittannië in 2026.

Van Tate Moderns grootste Tracey Emin-retrospectief ooit tot een meeslepende mode-ervaring in het V&A Dundee: de Britse tentoonstellingskalender van 2026 zit vol redenen om een bezoek te brengen. Ook het theater staat volop in de schijnwerpers, met van film naar toneel bewerkte hits als **The Bodyguard**, **Dirty Dancing** en **Back to the Future**, en reizende producties als **Annie**, **Legally Blonde** en **Mean Girls** die door heel Groot-Brittannië te zien zijn. Hier zijn alvast enkele hoogtepunten van het jaar.

Kunst en cultuur

Engeland

Scotland

Wales

July 2026

opmaak, in een vlotte maar verzorgde toon:

**Meesterwerken en moderne iconen:
tentoonstellingshoogtepunten voor 2026**

200 jaar Royal Scottish Academy, Edinburgh, Schotland

Het hele jaar 2026

In 2026 viert de Royal Scottish Academy haar 200-jarig bestaan met een landelijk programma vol tentoonstellingen, lezingen, performances en evenementen op meer dan 70 locaties. Centraal in de vieringen staat de 200e RSA Annual Exhibition (9 mei – 14 juni 2026), met hedendaagse Schotse kunst en architectuur. Andere hoogtepunten vinden plaats op prominente locaties zoals het V&A Dundee en het Paisley Museum and Art Gallery, en laten zien hoe groot de culturele invloed van de RSA is.

Nigerian Modernism, Tate Modern, Londen, Engeland

Tot 11 mei 2026

Een levendige tentoonstelling met schilderkunst, beeldhouwkunst, textiel en poëzie in Tate Modern in Londen. *Nigerian Modernism* viert de creativiteit van Nigeriaanse kunstenaars. De werken – gemaakt vóór en na de onafhankelijkheid van Nigeria in 1960 – laten de culturele en politieke veranderingen zien die het land vormgaven tot een revolutionaire artistieke beweging.

Splendours of the Sikh Raj: Arms and Armour, Manchester Art Gallery, Manchester, Engeland

15 november 2025 – 29 november 2026

De Manchester Art Gallery toont prachtig vormgegeven wapens en harnassen uit de Sikh Raj-periode, die inzicht geven in geloof, identiteit en het dagelijks leven van die tijd. *Splendours of the Sikh Raj: Arms and Armour*, samengesteld in samenwerking met de Sikh-gemeenschap van Manchester, belicht de kunstzinnigheid en het erfgoed van de Sikhgeschiedenis aan de hand van deze sierlijke voorwerpen.

Wes Anderson: The Archives, Design Museum, Londen, Engeland

21 november 2025 – 26 juli 2026

Het Design Museum opent de deuren naar de creatieve wereld van Wes Anderson. Met meer dan 600 objecten – waaronder storyboards, poppen en kostuums – van zijn vroege projecten tot aan grote filmhits, biedt deze tentoonstelling voor het eerst in het Verenigd Koninkrijk een uitgebreide blik op de verbeeldingskracht en filmstijl van de regisseur.

What Are the Odds? Ikon Creative Health, Ikon Gallery, Birmingham, Engeland

21 januari – 28 juni 2026

In een satellietlocatie bij de Library of Birmingham onderzoekt de Ikon Gallery de keerpunten in het leven via fotografie en installaties van lokale kunstenaars in *What Are the Odds?* Met een grafische stijl geïnspireerd op de jaren 70 en ontworpen door de Birminghamse kunstenaar Foka Wolf, behandelt de tentoonstelling thema's als gezondheid, identiteit en ouderschap, en nodigt ze bezoekers uit na te denken over de onvoorspelbaarheid van het leven.

Gwen John: Strange Beauties, National Museum Cardiff, Cardiff, Wales

7 februari – 28 juni 2026

Het National Museum Cardiff presenteert *Gwen John: Strange Beauties*, de eerste grote overzichtstentoonstelling van de Welshe kunstenares in 40 jaar. Met zelden getoonde schetsen en tekeningen viert *Strange Beauties* de 150e geboortedag van John, en haar baanbrekende portretten van vrouwen en bijdrage aan de kunst van het begin van de 20e eeuw.

Lucian Freud: Drawing into Painting, National Portrait Gallery, Londen, Engeland

12 februari – 3 mei 2026

Ontdek Lucian Freuds schetsen en etsen uit de periode van de jaren 30 tot de 21e eeuw. De tentoonstelling *Lucian Freud: Drawing into Painting* in de National Portrait Gallery toont niet eerder vertoonde werken die zijn studie van gezichten in potlood, inkt en houtskool vastleggen, en nieuw inzicht geven in zijn benadering van portretkunst.

Tracey Emin: A Second Life, Tate Modern, Londen, Engeland

26 februari – 31 augustus 2026

Tracey Emin: A Second Life is de grootste overzichtstentoonstelling ooit over de Britse kunstenares Tracey Emin. Met meer dan 90 werken uit vier decennia – van haar provocerende installatie *My Bed* tot recente reflecties op ziekte, overleven en heruitvinding in brons, neon, video en textiel – toont de expositie de kracht en kwetsbaarheid van haar oeuvre.

Titanic Exhibition, P&J Live, Aberdeen, Schotland

28 maart – 12 april 2026

Bezoekers kunnen zich wanen aan boord van de RMS *Titanic* via zeldzame artefacten en meeslepende displays die het verhaal van het noodlottige schip tot leven brengen. Van persoonlijke bezittingen van passagiers en bemanning tot interactieve reconstructies: de tentoonstelling belicht zowel de technologische wonderen als de menselijke verhalen achter de legendarische oceaanstomer.

Catwalk: The Art of the Fashion Show, V&A Dundee, Schotland

3 april 2026 – 17 januari 2027

Volg meer dan een eeuw modegeschiedenis in deze exclusieve Britse tentoonstelling. Met ontwerpers als Alexander McQueen, Chanel, Dior, Prada en Louis Vuitton onderzoekt *Catwalk: The Art of the Fashion Show* de theatrale, creatieve en culturele impact van de modeshow als kunstvorm.

James McNeill Whistler, Tate Modern, Londen, Engeland

21 mei 2026 – 27 september 2027

Deze grote retrospectieve – de eerste in Europa in 30 jaar – toont Whistlers baanbrekende werk van zijn vroege jaren in Sint-Petersburg tot zijn latere periode in Londen. Met bekende en niet eerder getoonde portretten, landschappen, prenten en ontwerpen benadrukt *James McNeill*

Whistler zijn innovatieve technieken en invloed op de 19e-eeuwse kunst.

Wendy McMurdo: The Digital Mirror, Portrait Gallery, Edinburgh, Schotland

30 mei – 25 oktober 2026

Ter gelegenheid van het 200-jarig jubileum van de Royal Scottish Academy verkent *Wendy McMurdo: The Digital Mirror* thema's als kindertijd en spel via digitale technologie. Het werk van deze baanbrekende Britse fotografe – de eerste vrouw die tot de Royal Scottish Academy werd verkozen – onderzoekt hoe het digitale tijdperk leren en verbeelding beïnvloedt, en combineert fotografie en interactieve media tot een reflectie op de relatie tussen technologie en identiteit.

Frida: The Making of an Icon, Tate Modern, Londen, Engeland

25 juni 2026 – 3 januari 2027

Frida: The Making of an Icon is een grootschalige retrospectieve over het leven en de nalatenschap van Frida Kahlo, met meer dan 130 werken, waaronder haar beroemde zelfportretten, foto's en persoonlijke bezittingen. De tentoonstelling onderzoekt haar blijvende invloed op kunst, politiek en identiteit, en belicht hoe Kahlo uitgroeide tot een icoon binnen uiteenlopende gemeenschappen.

Catherine Opie: To Be Seen, Royal Scottish Academy, Edinburgh, Schotland

8 augustus – 1 november 2026

Ontdek 30 jaar werk van de Amerikaanse kunstenaar Catherine Opie in haar eerste grote museale tentoonstelling in Groot-Brittannië. *Catherine Opie: To Be Seen*, in de Royal Scottish Academy, verkent thema's als thuis, intimiteit, familie en identiteit. De tentoonstelling omvat meer dan 80 uiteenlopende werken, waaronder enkele uit de nationale collectie van Schotland.

Renoir and Love, National Gallery, Londen, Engeland

3 oktober 2026 – 31 januari 2027

Bezoekers kunnen meer dan 50 werken ontdekken in *Renoir and Love*, de eerste grote Britse tentoonstelling van de kunstenaar sinds 2007. Hoogtepunten zijn onder meer de Britse première van *Bal au Moulin de la Galette* (1876), naast meesterwerken uit de jaren 1860–1880 die Renoir tonen op het hoogtepunt van zijn carrière. De tentoonstelling verkent hoe thema's als genegenheid, verleiding en gesprek zich in die periode ontwikkelden.

On tour – theatervoorstellingen om naar uit te kijken in 2026 in Groot-Brittannië

Our Town (UK-tour)

16 januari 2026 – 28 maart 2026

Maak een reis naar een klein Welsh stadje met deze nieuwe versie van het bekroonde toneelstuk *Our Town* van Thornton Wilder. Michael Sheen speelt de hoofdrol in deze productie, die het

bijzondere laat zien in het alledaagse leven. De voorstelling reist langs vier locaties in Groot-Brittannië, waaronder het Swansea Grand Theatre (16 – 31 januari 2026), Venue Cymru in Llandudno (3 – 7 februari 2026) en Theatr Clwyd in Mold (11 – 21 februari 2026) in Wales, voordat de tour eindigt in het Rose Theatre in Kingston upon Thames, Londen (26 februari – 28 maart 2026).

SIX, Vaudeville (UK-tour)

Tot januari 2027

De met een Tony Award bekroonde musical *Six* brengt het verhaal van koning Hendrik VIII tot leven – verteld vanuit het perspectief van zijn zes echtgenotes. De Tudor-vrouwen worden neergezet als popsterren die hun geschiedenis opnieuw vertellen door een feministische bril. De show reist in 2026 langs 23 locaties in Groot-Brittannië, waaronder het Manchester Palace Theatre (13 – 17 januari 2026), het Wolverhampton Grand Theatre (20 – 31 januari 2026), het Birmingham Hippodrome (31 maart – 11 april 2026) en het Edinburgh Festival Theatre (15 – 26 september 2026).

Van scherm naar podium: films die het theater veroveren

The Bodyguard Musical

Tot augustus 2026

Gebaseerd op de iconische film uit 1992 met Whitney Houston en Kevin Costner is *The Bodyguard* een bekroonde musical vol hits als *I Will Always Love You*. Het verhaal volgt voormalig geheimagent Frank Farmer, die de beroemde zangeres Rachel Marron moet beschermen tegen een stalker – en uiteindelijk verliefd op haar wordt. De tour van 2026 doet 24 locaties aan, waaronder het Manchester Palace Theatre (19 – 31 januari 2026), het Sheffield Lyceum (10 – 14 februari 2026), het Leicester Curve (12 – 16 mei 2026), het Edinburgh Playhouse Theatre (18 – 23 mei 2026), Venue Cymru in Llandudno (1 – 6 juni 2026), het Wales Millennium Centre in Cardiff (20 – 25 juli 2026) en het Theatre Royal in Newcastle (27 juli – 1 augustus 2026).

Wicked, Apollo Victoria Theatre, Londen, Engeland

Tot 3 januari 2027

Voor wie genoten heeft van de recente verfilming biedt *Wicked* in het Apollo Victoria Theatre de kans om de oorspronkelijke West End-magie te beleven. Deze bekroonde musical hervertelt het verhaal van *The Wizard of Oz* en volgt de onwaarschijnlijke vriendschap tussen Elphaba en Glinda. Sinds de première in 2006 trekt de show nog steeds volle zalen met zijn betoverende muziek en spectaculaire decors.

Back to the Future – The Musical (door het hele Verenigd Koninkrijk)

Tot februari 2027

Stap terug in de tijd met Doc en Marty in *Back to the Future – The Musical* in het Adelphi Theatre in Londen. De musical brengt de filmklassieker uit 1985 tot leven met aanstekelijke nummers,

energieke choreografie en indrukwekkende visuals. De muziek is van Grammy-winnaars Alan Silvestri (*Avengers: Endgame*) en Glen Ballard (*Man in the Mirror*), aangevuld met filmhits als *The Power of Love*, *Johnny B. Goode* en *Back in Time*. Vanaf 8 oktober 2026 gaat de productie op tournee langs zes Britse theaters, waaronder het Bristol Hippodrome (8 oktober – 21 november 2026), het Edinburgh Playhouse (2 december 2026 – 2 januari 2027) en het Liverpool Empire (12 januari – 6 februari 2027). Tickets voor de Londense voorstelling zijn verkrijgbaar via de VisitBritain Shop.

Mamma Mia!

Tot 7 januari 2027

Zing mee met de grootste hits van ABBA in deze romantische musical, gesitueerd op een zonovergoten Grieks eiland. De show die de populaire film uit 2008 inspireerde trekt nog steeds publiek, meer dan twintig jaar na de West End-première in het Novello Theatre. *Mamma Mia!* reist in 2026 langs 25 Britse steden, waaronder de Swansea Building Society Arena (13 – 24 januari 2026), het King's Theatre in Glasgow (13 – 29 augustus 2026), het Manchester Palace Theatre (3 – 21 maart 2026), Venue Cymru in Llandudno (21 – 25 april 2026) en het Alhambra Theatre in Bradford (10 – 21 november 2026). Tickets voor de Londense voorstelling (tot 26 september 2026) zijn verkrijgbaar via de VisitBritain Shop.

Kinky Boots, London Coliseum, Londen, Engeland

17 maart – 11 juli 2026

Treed in de spotlights met *Kinky Boots*, te zien in het London Coliseum van 17 maart tot 11 juli 2026. Deze hitmusical, gebaseerd op een waargebeurd verhaal uit Northampton, begon als de film *Kinky Boots* uit 2005 voordat hij zijn weg vond naar het podium. Met muziek van popicoon Cyndi Lauper volgt de show Charlie, een schoenfabrikant die samenwerkt met dragqueen Lola om zijn familiebedrijf te redden door extravagante laarzen te maken.

FRIENDS! The Musical Parody

Tot 2 mei 2026

Herbeleef de hilariteit van *Friends* in *FRIENDS! The Musical Parody*, een vrolijke muzikale ode aan de iconische sitcom. Gevestigd in het New York van de jaren 90 volgen we Rachel, Ross, Monica, Chandler, Joey en Phoebe tijdens hun meest memorabele momenten – vol gevatte oneliners en inside jokes voor echte fans. De voorstelling reist langs 14 Britse theaters, waaronder het Alhambra Theatre in Bradford (27 – 31 januari 2026), het New Theatre in Hull (2 – 7 maart 2026) en het New Theatre in Cardiff (28 april – 2 mei 2026).

Legally Blonde – The Musical

7 februari 2026 – 2 januari 2027

Stap in de roze wereld van Elle Woods in *Legally Blonde – The Musical*, die vanaf februari 2026 tot januari 2027 door Groot-Brittannië tourt. Gebaseerd op de hitfilm uit 2001 met Reese Witherspoon vertelt deze feelgoodmusical met aanstekelijke liedjes hoe Elle van mode-icoon uitgroeit tot Harvard-jurist. De tour doet 32 locaties aan, waaronder het Sheffield Lyceum (7 – 11 april 2026), The Alexandra in Birmingham (31 maart – 4 april 2026), het King's Theatre in Glasgow (31 maart – 11 april 2026), het Wales Millennium Centre in Cardiff (16 – 20 juni 2026)

en His Majesty's Theatre in Aberdeen (23 – 27 juni 2026).

Mean Girls

23 februari 2026 – 30 januari 2027

Sluit je aan bij de Plastics, want *Mean Girls – The Musical* komt in 2026 naar het Verenigd Koninkrijk. Gebaseerd op de populaire film van Tina Fey uit 2004 biedt deze met een Tony Award bekroonde show sterke karakters en aanstekelijke songs. De tour start op 23 februari 2026 in het Manchester Opera House en loopt tot januari 2027, met haltes in 32 steden waaronder Cardiff (10 – 14 maart 2026), Sunderland (6 – 11 april 2026), Leicester (5 – 9 mei 2026), Aberdeen (12 – 16 mei 2026), Norwich (13 – 17 oktober 2026) en Birmingham (14 december 2026 – 2 januari 2027).

Dirty Dancing

25 augustus 2026 – 17 april 2027

Bereid je voor om te dansen alsof niemand kijkt – *Dirty Dancing* keert terug naar het Britse podium. Herbeleef de geliefde filmklassieker uit 1987 met Baby en Johnny tijdens de zomer van 1963 in een vakantiecamp in de Catskills. Met bekende liedjes en sprankelende choreografieën trekt de tour langs 18 theaters, waaronder het Empire Theatre in Liverpool (1 – 5 september 2026), het Manchester Palace Theatre (20 september – 3 oktober 2026) en het Edinburgh Playhouse (27 – 31 oktober 2026).

Annie

23 mei 2026 – 14 maart 2027

Zing mee met de dappere wees en haar vrienden terwijl *Annie* de magie van de West End naar theaters in het hele land brengt. Bekend van de vele verfilmingen biedt de musical klassiekers als *Tomorrow* en *It's the Hard-Knock Life* terwijl Annie haar weg vindt van Miss Hannigans weeshuis naar een liefdevol thuis. De tour doet 27 theaters aan, waaronder The Alexandra in Birmingham (2 – 6 juni 2026), het Manchester Palace Theatre (9 – 20 juni 2026) en het Theatre Royal in Newcastle (4 – 8 augustus 2026).